

Lp	Nazwa przedmiotu	kod przedm.	NO / NK / KK	E / Z / Zst	Razem	w tym			Razem ECTS	I rok studia II-go stopnia								II rok studia II-go stopnia								Imię i nazwisko prowadzącego (tytuł lub stopień naukowy)				
						wykłady	E-L	ćwic.		semestr 1 15 tyg.				semestr 2 15 tyg.				semestr 3 15 tyg.				semestr 4 15 tyg.								
										wykt.	ćwic.	E-L	ECTS	wykt.	ćwic.	E-L	ECTS	wykt.	ćwic.	E-L	ECTS	wykt.	ćwic.	E-L	ECTS					
1	DRAMATURGIA SERIALU TELEWIZYJNEGO		KK	Z/Z	240	0	0	240	15		120		7		120		8											mgr B. Staszczyszyn		
2	NIEWIDZIALNA HISTORIA		NO	Zst	105	0	0	105	6		60		3		45		3											dr S. Buttny		
3	FORMAT TELEWIZYJNY		KK	Z/E	240	0	0	240	22		120		10		120		12											mgr K. Wysocki		
4	DRAMATURGIA TEATRALNA		KK	Z/Zst	60	0	0	60	4		30		2		30		2											dr J. Celeda		
5	PRODUKCJA FILMOWA DLA SCENARZYSTÓW		NK	Z/Z	30	30	0	0	3	15			1	15			2											mgr A. Golańska		
6	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA TEORETYCZNA		NO	Z/Z	60	0	0	60	20										30		10		30		10		10	prof. dr hab. J. Lemann-Zajicek		
7	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA PRAKTYCZNA		KK	Z/Z	240	0	0	240	26										120		13		120		13		13	Opiekunowie do wyboru		
8	STRUKTURY FABULARNE		KK	Z/Zst	150	0	0	150	6										75		3		75		3		3	mgr E. Subotowicz		
9	WARSZTATY DRAMATURGICZNE/WIEDZA O RYNKU FILMOWYM		KK	Z/Z	240	0	0	240	8		60		2		60		2		60		2		60		2		2	zaproszeni goście		
10	SCENARIUSZ FILMU ANIMOWANEGO		KK	Z	75	0	0	75	3										75		3							dr hab. A. Chrapowicka		
11	PRAWO AUTORSKIE		NO	Z/Z	30	0	0	30	1										30		1							mgr M. Gromotowicz		
12	REŻYSERIA SCENY FABULARNEJ		KK	Z	75	30	0	45	6									30	45		6							mgr F. Marczewski		
RAZEM ROCZNIE:										1545	60	0	1485	120	15	390	0	25	15	375	0	29	30	435	0	38	0	285	0	28